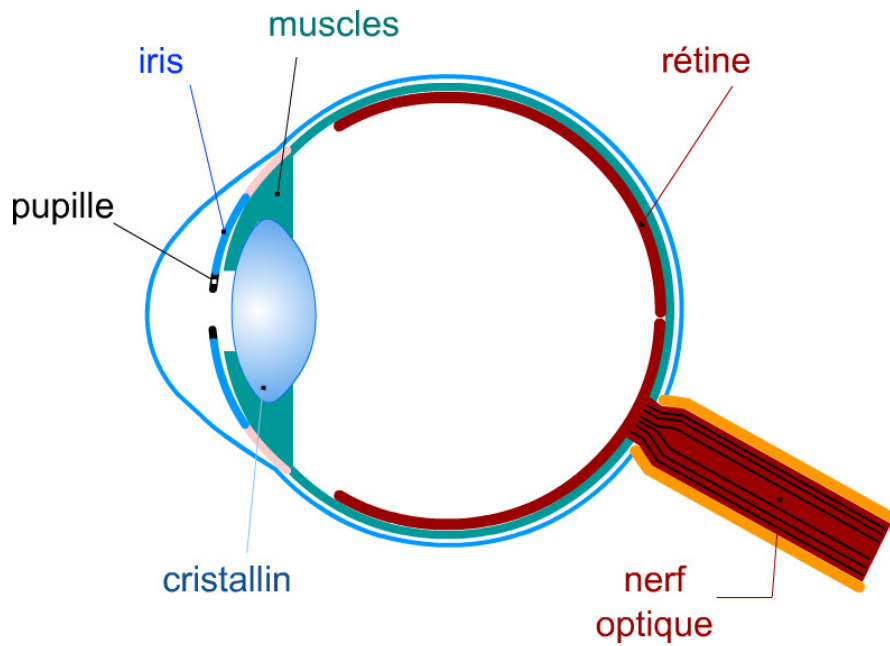


# L'OEIL

## 1. Constitution de l'oeil



### Conclusion :

Le **cristallin** se comporte comme une lentille convergente.  
La **rétine** joue le rôle d'écran.

## 2. La mise au point

Pour les objets éloignés, les muscles ne font aucun effort. Ils travaillent pour rendre le cristallin plus convergent lorsque les objets sont proches.

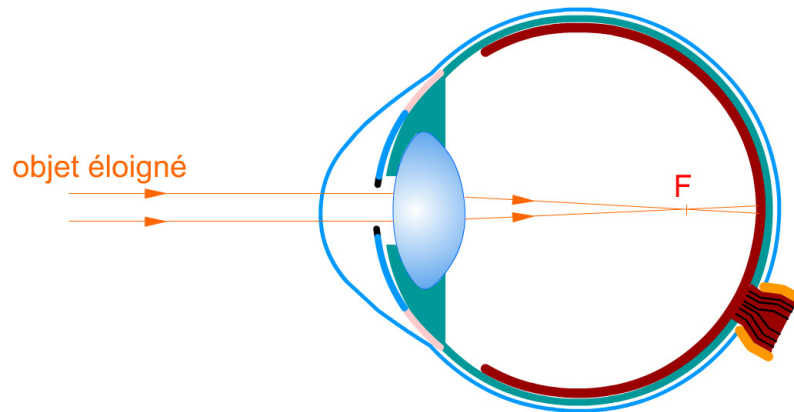
### Conclusion :

Les muscles ciliaires permettent l'**accommodation**.

## 3. Les défauts de l'oeil

a) Myopie

Le cristallin d'un œil myope est **trop convergent**. L'image d'un objet éloigné se forme en avant de la rétine. Il lui faut une lentille **divergente**.

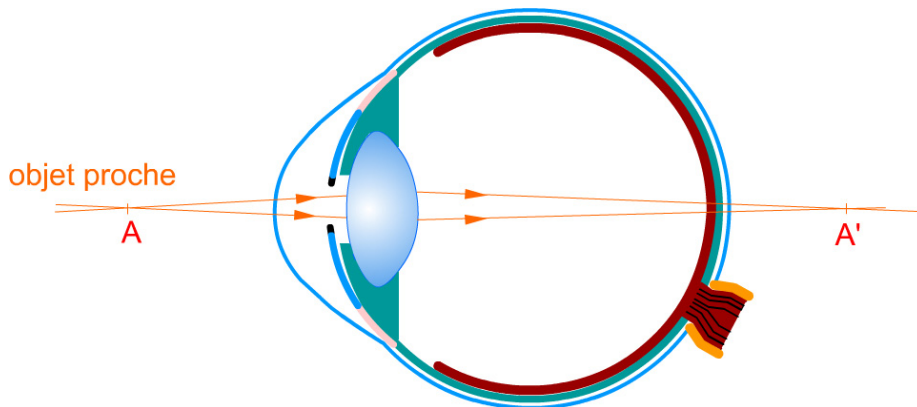


Conclusion :

L'œil **myope** voit flous les objets éloignés.

b) Hypermétropie

Le cristallin d'un œil hypermétrope est **trop peu convergent**. L'image d'un objet proche, même après accommodation, se forme en arrière de la rétine. Il lui faut une lentille **convergente**.



Conclusion :

L'œil **hypermétrope** voit flous les objets proches.

c) Presbytie

Le cristallin n'est plus souple et les muscles sont fatigués. L'accommodation n'est plus possible pour faire la mise au point sur les objets proches. Il lui faut des lentilles **convergentes**.